

Punktgenau

Performance-Künstlerin Marni Kortak hat mit der Geburt ihres Kindes in einer Galerie ihr Meisterstück abgeliefert. Die 36jährige richtete in der Microscope Gallery in New York ein Geburtszimmer mit ozeanblauen Wänden ein und glaubt: Eine Geburt sei »die höchste Form der Kunst«. Am Dienstag morgen brachte sie dort ein mehr als 4000 Gramm schweres Baby zur Welt. Wie viele Zuschauer die Geburt verfolgten, ist nicht bekannt. (dapd/jW)
<https://www.jungewelt.de/artikel/172751.punktgenau.html>