

Nix für Schäfchen

Wanderer, kommst du nach Paris am Jahresende, so wende dich nach Versailles und besuche im Chateau de Versailles der Opéra Royal die gastierende Avantgarde (noch bis zum 30.12.). Angelin Preljocaj, Starchoreograph, schuf einen Tanzabend, der zwar kein Ballett ist, aber unvergeßlich. »And then, one thousand years of peace«, tausend Jahre Friede, verspricht ironisch der Titel. Eine einzige Provokation erhellt die Sinne: Stahlketten fallen da aus dem Schnürboden, blitzschnell, mit metallischem Lärm. Würden sie einen Tänzer erwischen, er wäre tot. Doch die Künstler sind klug und wissen, wann das Schicksal zuschlägt. Auch mit Flaggen gehen sie unorthodox um, waschen und wringen sie, rutschen auf nasser Bühnenbahn herum - und dulden neben Techno-Rhythmen echte Lämmchen neben sich. Ein Schaf, wer da meckert!

(gis)

<https://www.jungewelt.de/artikel/156595.nix-für-schäfchen.html>