

Solide Bilanz

Mit Mozarts »Don Giovanni« endete am Wochenende der »20. Festivalommer der Kammeroper Schloß Rheinsberg«. Die Veranstalter zählten 21700 Besucher. Beeindruckend war nach ihren Angaben die musikalische und stilistische Vielfalt der eingeladenen »weltbesten jungen Opernsänger«. Die deutsche Erstaufführung der Oper »Fewej« des russischen Komponisten Wassili Paschkewitsch sei zwar kein »Publikumsrenner«, aber doch ein Erfolg gewesen. Im Schnitt habe die Auslastung bei 95 Prozent gelegen.

(ddp/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/149278.solide-bilanz.html>