

Verhältnis zu Afrika

Christoph Schlingensiefs erstes Projekt aus dem von ihm gegründeten »Operndorf« in Burkina Faso, »Via Intolleranza II«, feiert im Mai in der Hamburger Kulturfabrik Kampnagel seine deutsche Erstaufführung. Ausgehend von Luigi Nonos Aktionsoper »Intolleranza 1960«, uraufgeführt bei der Biennale 1961 in Venedig, hinterfrage das Werk unser Verhältnis zu Afrika, sagte eine Kampnagel-Sprecherin am Mittwoch. Mit deutschen und afrikanischen Darstellern und Musikern entstehe eine Arbeit, die Genre- und Ländergrenzen überwinde. »Via Intolleranza II« ist vom 23. bis 26. Mai in Hamburg zu sehen. In Burkina Faso, auf einem fünf Hektar großen Gelände in der Nähe der Hauptstadt Ouagadougou, war Anfang Februar der Grundstein für Schlingensiefs »Festspielhaus für Afrika« gelegt worden. Geplant sind dort eine Schule, ein Theater, Werkstätten, eine Krankenstation, Brunnen und Solaranlagen. (ddp/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/142491.verhaeltnis-zu-afrika.html>