

Links, Mitte, rechts

Dieses Jahr ist die Berlinale-Organisation behäbig wie nie zuvor. Mit Akkreditierung und Karte in der linken Schlange, mit gekaufter Karte in der rechten, nur mit Akkreditierung in der Mitte. Beim nächsten Film ist alles umgekehrt. Und letztlich kommen doch alle zusammen rein. Wer aber am Ticket-Counter nach ewigem Anstehen aus Versehen eine falsche Karte holt, der darf die trotz sofortigem Bemerkens nicht mal eben umtauschen, sondern muß sich wieder anstellen. Die Service-Kräfte sind da knallhart. Vermutlich bekommen sie alle massiven Druck von oben. (at)

<https://www.jungewelt.de/artikel/120266.links-mitte-rechts.html>