

Vier Kanäle

Im Kunstverein Hannover wird heute die weltweit erste Werkschau des israelischen Filmkünstlers Omer Fast eröffnet. Sie umfaßt vier Filme und zwei kleinere Installationen. In der 4-Kanal-Videoinstallation »The Casting« erzählt Fast von einem US-Soldaten. In Doppel- und Mehrfachprojektionen vermischt er Erfahrungsberichte mit Rekonstruktionselementen. Dafür wurde der 36jährige im Oktober für den Preis der Neuen Nationalgalerie in Berlin nominiert. (ddp/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/116043.vier-kanäle.html>