

Original und Schatten

In einer Ausstellung im ukrainischen Simferopol will ein deutscher Tourist 87 Gemälde besichtigt haben, die 1932 noch zum Bestand des Aachener Suermondt-Ludwig-Museums gehörten. Das hat die Stadt Aachen mitgeteilt. Auf einer Tafel im Kunstmuseum Simferopol sei auf die Herkunft der Exponate verwiesen worden. Die Bilder seien wohl seit 1953 in Simferopol gelagert, aber mehr als 60 Jahre nicht ausgestellt worden, weil es dafür bis 2007 keine Genehmigung des Parlaments gegeben habe. Das ukrainische Museum habe korrekterweise auch auf die Ausstellung »Schattengalerie« verwiesen, mit der das Suermondt-Ludwig-Museum noch bis Anfang Februar an Werke erinnert, die ihm abhanden gekommen sind. In der Ukraine habe man die Originale dieser »Schattengalerie« als solche ausgewiesen. (ddp/jW)
<https://www.jungewelt.de/artikel/115370.original-und-schatten.html>