

Breaking News

Traditionell ist der Wettbewerb die schlimmste Berlinale-Sektion. Da schauen die meisten hin, wenn die schlechtesten Filme laufen. Ungefähr 80 Prozent der Wettbewerbsbeiträge sind Schrott. Wie ermittelt man darunter den Siegerfilm für den Goldenen Bären? Constantin Costa-Gavras, der diesjährige Jury-Präsident, gibt Auskunft: »Ich finde, Filme müssen einen berühren«. Eines möchte er dabei aber überhaupt nicht, nämlich ein Urteil über die Filme fällen. »Das Wort Urteil hat so etwas von Gericht, das gefällt mir nicht.« (jW)
<https://www.jungewelt.de/artikel/100926.breaking-news.html>